**Ausstellung & Publikation 2018 YOSTAR – Young Styrian Architecture**

Ziel der Ausstellung „YOSTAR – Young Styrian Architecture“ ist, aktuelle Projekte in einen regionalen und internationalen Kontext zu stellen, indem die teilnehmenden Büros neben einem eigenen Projekt, das für sie am relevantesten ist und ihrer architektonischen Grundhaltung am meisten entspricht, auch jeweils ein Projekt zeigen, das für sie als Quelle der Inspiration bzw. Haltung fungiert und sie grundlegend beeinflusst hat.

YOSTAR soll die Präsenz und Vernetzung der österreichischen und slowenischen Architektur im Kontext der nationalen wie internationalen Öffentlichkeit stärken und damit einen wichtigen Beitrag zur überregionalen kulturellen Nachhaltigkeit leisten. Unter Bedachtnahme der überregionalen Betrachtung der gesamtsteirischen Region (Österreich und Slowenien), über die nationalen Grenzen hinweg, als Beispiel einer gelebten Interkulturalität. Beide Länder – Österreich und Slowenien – waren über Jahrhunderte hinweg regional verbunden und sollen nach Überwindung der innereuropäischen Grenzen als Region wieder stärker in Austausch treten.

Um ein unverfälschtes Bild des gegenwärtigen architektonischen Zustandes der Region zu erhalten, soll jedes eingereichte Projekt ausgestellt werden

**Ausstellungen:**

20. Juni - 8. Juli 2018 Haus der Architektur HDA Graz, Österreich

September - Oktober 2018 Hiša Arhitekture Maribor, Slowenien

30. November – 8. Dezember 2018 Architektur Galerie Berlin, Deutschland (geplant)

**Publikation:**

Zur Ausstellung erscheint eine Publikation in dt./slo. Es ist beabsichtigt, dass jedes in der Ausstellung gezeigte Projekt / Büro in der Publikation erscheinen wird.

**Teilnahmebedingungen:**

Teilnahmeberechtigt sind juristische Personen, wie Einzelpersonen und Gruppen, die als Architekten/Innen, Zivilingenieure/Innen und Architekturschaffende mit Bürogründung / Büroübernahme ab dem Jahr 2000 tätig sind und die an der Technischen Universität Graz oder/und Universität Maribor Architektur studiert haben, bzw. die aus „Styria“ (Gebiet in Österreich und Slowenien)[[1]](#footnote-1) stammen (geboren sind), leben und /oder arbeiten bzw. deren eingereichtes Projekt in der „Styria“ (Gebiet in Österreich und Slowenien) realisiert bzw. geplant sind.

Die Teilnehmer/Innen erklären sich mit der Einreichung einverstanden, mit der Veröffentlichung ihrer Einreichung im Zuge der Vermarktung der Ausstellung und Publikation (Pressearbeit), sowie dass ihre Einreichung in der Publikation und in der Ausstellung honorarfrei abgedruckt wird. Die Teilnehmer/Innen bestätigen mit der Einreichung, dass sie die Urheberrechte des eingereichten Bild- und Textmaterials besitzen und dass das Bildmaterial bzgl. Kontrast, Helligkeit und Farbigkeit weiterbearbeitet werden darf. Die inhaltliche Verantwortung für die eingereichten Begleittexte und Bildmaterials liegt bei den Teilnehmern und Teilnehmerinnen und gilt als Freigabe zur Veröffentlichung. Eine Überprüfung erfolgt nur in Form eines Lektorats bzw. Korrektorats.

**Abgabe: bis MI 2. Mai 2018**

|  |  |
| --- | --- |
| Ort: | Datum: |

**Mit der Übermittlung des ausgefüllten Datenblattes wird den Teilnahmebedingungen zugestimmt!**

**Datenblatt Ausstellung & Publikation 2018 YOSTAR – Young Styrian Architecture**

Wir weisen darauf hin, dass alle Angaben verbindlich sind. Sonderschreibweisen etc. müssen in diesem Datenblatt vermerkt werden, um in der Publikation und Ausstellung Berücksichtigung zu finden.

Falls nicht per Email möglich, bitte alle Materialien (Fotos, Portraits, Planmaterial) über „Wetransfer“ oder „Dropbox-Link“ senden an: **yostar@arminstocker.com**

**Abgabe: bis MI 2. Mai 2018**

\* angegebene Daten werden veröffentlicht, sofern nicht anders angegeben.

**Daten EinreicherIn:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Architekturbüro \*** (Name, so wie er veröffentlicht werden soll) Bitte exakte Schreibweise. |  |
| Gegründet (von wem, wo, wann) \* | GründerInnen: Gründungsort: Gründungsjahr:  |
| An welcher Universität studiert \* |  |
| Standort Büro \* (Adresse, PLZ, Ort)  |  |
| Zweit-Standort Büro (falls vorhanden) \* (PLZ, Ort),  |   |
| Kontakt - Email  |  |
| Website (so, wie sie im Index erscheinen soll) \*  |  |
| BüropartnerInnen: \*  |  |

Wir bitten um ein BILD je folgender Kategorie – über das Projekt (oder Foto etc.) das euer Büro, eure Architekturauffassung eurer Meinung nach am besten repräsentiert.

**Zusätzlich weisen wir darauf hin, dass alle Bilder honorarfrei verwendbar sein müssen!**

**Am besten wäre es selbst zu fotografieren.**

**Bitte dies mit dem/der Fotografen/der Fotografin abklären, bevor wir das Bild/Foto bekommen.**

**BILDMATERIAL:**

Dateiformat: .jpg oder .tiff - mind. 300 dpi, schwarz/weiß

Querformat oder Hochformat 3:4 bzw. 12 x 15,6 cm, oder Quadratisch 115,6 x 15,6 cm; max. 2 MB

**DATEINAMEN – bitte dieses Format verwenden:**

Fotos:

01\_NameEigenesProjekt\_Büroname.Dateiformat

02\_NameFremdesProjekt\_Büroname.Dateiformat

03\_NameAnonymesProjekt\_Büroname.Dateiformat

Datenblatt:

Bitte Dateinamen mit dem Namen des/der EinreicherIn umbenennen.

EinreicherIn\_Datenblatt\_yostar.doc

1. Welches deiner Projekte findest du für die aktuelle Architekturproduktion am Relevantesten?

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel / Projektbezeichnung \*** |  |
| Standort des Objekts: Adresse, Ort, PLZ \* |  |
| Adresse des Objekts soll anonym bleiben | Ja/Nein |
| Wettbewerb \* |  |
| Planungsbeginn (MM/JJ) \* |  |
| Baubeginn (MM/JJ) \* |  |
| Fertigstellung (MM/JJ) \* |  |
| Bauherr \* (oder anonym) |  |
| Wichtige Fachplaner / Projektbeteiligte: \* |  |
| Erläuterungstext – Warum dieses Projekt ausgewählt? Weshalb ist dieses eigene Projekt für die aktuelle Architekturproduktion relevant? max. 400 Zeichen inkl. Leerzeichen |  |

|  |
| --- |
| **Fotografie eigenes Projekt \***  |
| Vorname, Name bzw. Nennung  |  |
| Kontakt: Email / Tel  |  |
| Website (\* falls erwünscht)  |  |
| **Fotos müssen honorarfrei für diese Publikation verwendet werden dürfen: bitte um Bestätigung.**  | Ja |
| Fotos können zusätzlich honorarfrei für unsere Website und Social-Media Kanäle verwendet werden  | Ja |

2. Welches aktuelle Projekt einer bzw. einer anderen Architektin bzw. Architekten in „Styria“ findest du wegweisend?

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel / Projektbezeichnung \*** |  |
| **Architektin / Architekt** |  |
| Standort des Objekts: Adresse, Ort, PLZ \* |  |
| Adresse des Objekts soll anonym bleiben | Ja/Nein |
| Wettbewerb |  |
| Planungsbeginn (MM/JJ) \* |  |
| Baubeginn (MM/JJ) \* |  |
| Fertigstellung (MM/JJ) \* |  |
| Bauherr \* (oder anonym) |  |
| Wichtige Fachplaner / Projektbeteiligte: \* |  |
| Erläuterungstext – Warum dieses Projekt ausgewählt? Welches aktuelle Projekt einer/eines anderen Architektin/Architekten in der Region findestDu wegweisend?max. 400 Zeichen inkl. Leerzeichen |  |

|  |
| --- |
|  **Fotografie Referenz-Projekt \***  |
| Vorname, Name bzw. Nennung  |  |
| Kontakt: Email / Tel  |  |
| Website (\* falls erwünscht)  |  |
| **Fotos müssen honorarfrei für diese Publikation verwendet werden dürfen: bitte um Bestätigung.** |  |
| Fotos können zusätzlich honorarfrei für unsere Website und Social-Media Kanäle verwendet werden  |  |

3. Welches vernakuläre Gebäude oder räumliche Situation in„Styria“ findest du inspirierend und wegweisend für deine Architekturauffassung?

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel / Projektbezeichnung \*** |  |
| Standort des Objekts: Adresse, Ort, PLZ \* |  |
| Adresse des Objekts soll anonym bleiben | Ja/Nein |
| Fertigstellung (MM/JJ) \* |  |
| Bauherr \* (oder anonym) |  |
| Erläuterungstext – Warum dieses Projekt ausgewählt? Welches vernakuläre Gebäude oder räumliche Situation findest Du inspirierend für Deine Architekturauffassung?max. 400 Zeichen inkl. Leerzeichen |  |

|  |
| --- |
| **Fotografie vernakuläres Projekt \***  |
| Vorname, Name bzw. Nennung  |  |
| Kontakt: Email / Tel  |  |
| Website (\* falls erwünscht)  |  |
| **Fotos müssen honorarfrei für diese Publikation verwendet werden dürfen: bitte um Bestätigung.**  | Ja |
| Fotos können zusätzlich honorarfrei für unsere Website und Social-Media Kanäle verwendet werden  | Ja |

4. **Vision Statement**

Kurztext mit max. 200 Zeichen. Was ist eure Vision, was macht euch aus?

5. **Portrait-Foto**

Ein Foto von euch, am besten mit dem gesamten Team. Fotoregeln siehe BILDMATERIAL.

Mit freundlicher Unterstützung von:

Kammer der ZiviltechnikerInnen für Steiermark und Kärnten

Land Steiermark A9 Kultur Europa Außenbeziehungen

Stadt Graz Kultur, Wissenschaft, Finanzen

Untermstrich

Eternit

1. Umfasst die Obersteiermark (slowenisch Zgornja Štajerska) vom Steirischen Randgebiete, Stubalpe, Gleinalpe, Hochalpe und Fischbacher Alpen bis zur Mittelsteiermark (Srednja Štajerska), welche die Weststeiermark, das Gebiet westlich der Mur und die Oststeiermark, das Gebiet östlich der Mur inklusive Südsteiermark von Deutschlandsberg, Wildon bis Bad Gleichenberg und vom Poßruck bis Windischen Bühlen, sowie die Untersteiermark (Spodnja Štajerska), dem Gebiet zwischen Mur und der oberen Save, mit den Städten Maribor, Celje, Velenje und Ptuj. [↑](#footnote-ref-1)